

NORSK LOGOPEDLAGS SPRÅKLYDSPRØVE

Noteringsark
for

Delprøve I:
Ettersiing/benevning

Delprøve II:
Språklydsidentifikasjon

Delprøve III:
Spontan tale

Delprøve IV:
Bevegelighet i taleorganene

Navn _____

Førskole/skole/inst. _____

Prøvd av _____

	År	Md.	D.
Dato			
Født			
Alder			

Dalprøve I: Ettersiing/benevning

1. pus 2. ball 3. mur 4. fem 5. egg 6. tann 7. dokke 8. vott 9. lampe
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
10. seil 11. øre 12. rev 13. sau 14. sky 15. kjole 16. hjul 17. kopp 18. gutt
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
19. ring 20. hus 21. port 22. tårn 23. ferdig 24. perle a) nytt b) redd
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
25. fly 26. blå 27. gni 28. snø 29. vri 30. stor 31. smør 32. saks 33. vogn
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
34. brev 35. plass 36. frakk 37. glass 38. kniv 39. grei 40. sprut 41. skrue
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
42. skvett 43. bjørk 44. prins 45. drops 46. kvalm 47. spark 48. svamp
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
49. skaft 50. tavle 51. hanske 52. klatre 53. kringle 54. sløyfe
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|
55. strømpe 56. stjerne 57. traktor 58. skarpt 59. nifst 60. blankt
 |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_|

Delprøve III: Spontan tale

Notering:

Oppsummering:

Del må ikke kopieres fra dette materiale ut over det som er tillatt etter bestemmelsene i -Lov om opphavsrett til åndeverk-, -Lov om rett til fotografier- og -Avtale mellom staten og rettighetsvernens organisasjoner om kopiering av opphavsrettslig beskyttet verk i undervisningsvirksomhet-.

Trykk: Indlandspressen Trykk AS - 02 81 41 40

Delprøve IV: Bevegelighet i taleorganene

Undersøkeren viser først bevegelsene for barnet, som så blir bedt om å prøve å gjøre det samme.

Underkjeven			Følger tunga med?	
	Ja	Nei	Ja	Nei
Kan barnet viljestyrt og kontrollert				
1. senke underkjeven (gape)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. føre underkjeven fra side til side i rask takt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. skyve underkjeven fram (lage underbitt)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Leppene

Kan barnet viljestyrt og kontrollert		
1. trekke munnvikene til sidene [i]	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. lage trutmunn (runde leppene) [y] [ø]	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. åpne og lukke leppene i rask takt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. holde leppene lukket rundt tunga når denne strekkes ut og trekkes inn i rask takt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Tunga og leppene uavhengig av underkjeven, som blir fiksert

Kan barnet si		
1. «la-la-la» mens det biter i en finger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. «ba-ba-ba» mens det biter i en finger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Tunga

Kan barnet viljestyrt og kontrollert		
1. strække tunga rett ut	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. strække tunga ut og ned	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. strække tunga ut og opp	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. bøye tunga bakover (retroflektere)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. presse tunga mot alveolene (tannkammen) (kontrollerer muskulaturen under kjeven)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. føre tunga til høyre munnvik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. føre tunga til venstre munnvik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. trykke tungespissen mot høyre kinn Innenfra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. trykke tungespissen mot venstre kinn Innenfra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. føre tunga fra side til side i rask takt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. slikke seg rundt munnen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. slikke Innsiden av leppene og samtidig utsiden av tennene	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ganeseget

Kan barnet

- | | Ja | Nei |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. blåse kraftig gjennom et rør uten at det kommer luft ut av nesen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. blåse opp kinnene med tungespissen ute mellom leppene | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. puste med lukket munn | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Et intakt og bevegelig ganeseget skal først og fremst kunne danne lukke med bakre nesesevlgvegg. Det er ikke – som ofte antatt – nødvendig ved sugbevegelser.

Ganeseget uavhengig av tunga

Kan barnet langsomt og tydelig si

- | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. « a m b a m b a » | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. « a n d a n d a » | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. « a n g g a n g g a » | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Ved overgangen m → b beveger ikke leppene seg, ved overgangen n → d og ng → g beveger ikke tunga seg. Men ganeseget heves ved hver av overgangene. Dersom en hører nasalering av vokalene, må en legge merke til om barnet lager ganesegetlukke ved [p] [t] [k]. I så fall må vokalnasaleringen være funksjonell.

Stemmeleppene

Kan barnet

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. «klikke» med stemmeleppene | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. kremte med utgangspunkt i glottis-lukke | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. puste raskt ut og inn gjennom åpen munn uten ledsagende støy | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Det lille stemmeklikket kommer i stand ved adduksjon, som er avgjørende for stemme-produksjonen.

Oppsummering

Underkjeven:

Leppene:

Tunga:

Ganeseget:

Stemmeleppene:

Konklusjon

AVVIKSANALYSE – ENKELTLYD

Prøvd																														
Uttalt																														

S-avvik																														
N-avvik																														
As-avvik																														
Am-avvik																														

KONSONANTFORBINDELSER

Prøvd																														
Uttalt																														

T-avvik																														
U-avvik																														
R-avvik																														

Andre avvik:

Konklusjon:

Delpøve II:

- Barnet er klar over sitt eget avvik: hver gang noen ganger ingen av gangene
- ingen av gangene